Beleidsplan 2022-2023

Dit is het vierde beleidsplan van de Stichting Anton Martineau; het is een vervolg op de eerdere beleidsplannen.

De samenstelling van het bestuur is in 2022 gewijzigd en  bestaat uit de volgende personen:

Anne Olieroock, Voorzitter;  
Ineke Martineau- Vermolen ( weduwe van Anton Martineau), vice-voorzitter;  
Rens Cappon, penningmeester;  
Ariaan Olieroock, secretaris

Norbertus Verduin, lid.

De doelstelling van de Stichting ( Zie Statuten) is eveneens ongewijzigd: “ het beheren en het bijeenhouden van de collectie nagelaten werken ( schilderijen, tekeningen, gouaches en gedichten ) van de op 11 maart 2017 overleden kunstenaar Anton Martineau ( geb. 19 november 1926 ).

In het voorliggende jaar 2022 wil het bestuur verder voortborduren op de in 2018 in gang gezette activiteiten. Het bestuur wil in 2023 opnieuw een expositie inrichten van het werk van Anton Martineau. Indien mogelijk bij Pulchri in Den Haag.

Wellicht ook weer bij WG Kunst te Amsterdam.

Het bestuur wenst in de komende jaren de samenwerking met de uit 10 personen bestaande consultatiegroep voort te zetten.

Tijdens de volgende  bijeenkomsten zullen weer nieuwe ideeën gevormd worden om de doelstelling van de Stichting te realiseren. Daartoe behoort ook het op beperkte schaal verkopen van werken van deze kunstenaar.

Nu de website door professionals ontwikkeld en gebouwd is, kan er gebruik gemaakt worden van alle mogelijkheden die de sociale netwerken bieden. Facebook, Instagram en Google zullen verder via de website gevoed worden. Het plaatsen van nieuwsberichten die doorgelinkt worden,  wordt voortgezet en verder uitgebreid.

Het beleidsplan 2022-2023 is vastgesteld in de bestuursvergadering van 15 juni 2022.

Amsterdam , 15 juni 2022

1. Olieroock,  Voorzitter.

W.L.Cappon, penningmeester,